

# Silly Songs\*

Béatrice Fontaine : Chanteuse

Née en France dans une famille de musiciens éclectiques, elle passe 10 ans entre la France et les Etats-Unis. Bilingue dès l'adolescence, et bercée dès l'enfance par les musiques de Gerschwin, Bernstein et Cole Porter, elle est entrée naturellement dans l'univers délicat et sophistiqué de Steve, le New-Yorkais. **Quand elle ne chante pas New-York, c'est Paris qu'elle raconte** en chansons à travers le spectacle pour enfant « Paris est un Escargot ».

Steve Browman : Compositeur-Pianiste

Né aux Etats-Unis, il s'installe à Paris en 1994 où il a enseigné à l'**American Jazz School of Modern Music (Paris)** pendant 15 ans. Il fut directeur musical et pianiste de Yolande Bavan et Janet Lawson, et **se produit régulièrement dans les Clubs de Jazz**. Les « Silly Songs », cycle de chansons sur la vie quotidienne qu'il a écrit et composé, ont naturellement trouvé leur expression dans l'interprétation riche d'émotions de Béatrice, la Parisienne.

Béatrice FONTAINE : Chant  
Steve BROWMAN : Piano – Musiques et textes

Rencontre de deux musiciens, l'un américain, l'une française, **New-York - Paris**, ici comédie musicale là-bas jazz, musique ciselée, voix luxuriante ... ces silly songs nous parlent décidément d'une langue plurielle.

« **We Want Silly !** », tant ces instants de vie que Béatrice Fontaine et Steve Browman nous mettent en notes sont de petites **perles de délicatesse et d'humour**, pièces en un acte que nous avons tous sûrement jouées un jour, mais qu'ils nous servent en cinémascope.

Il y a là un style et une atmosphère résolument tournés vers une **profonde légèreté** ; un petit côté d'Everyone says I love you de Woody Allen.

Histoires de tourbillons ... de la city (Frantic), de nos cœurs qui vivent (A lovely brief moment) de nos rages (Can I touch it ...) sans oublier une grande vérité : quoiqu'il arrive dans nos vies, et au moment même où cela arrive : A frog eats a fly in Guatemala ! **Que du bonheur !** ... en mélodie bien sûr ...

\* Silly : Ce qui est tendre, léger, pétillant et délicieusement pas sérieux ... Certains esprits chagrins traduiraient par « idiot, imbécile » : Quelle erreur !  
**Silly, c'est un art de vivre !**

**Tarifs et fiche technique sur demande**



**Contact**

Béatrice FONTAINE  
Asso Accordéon 2000  
Tél : **06 11 03 73 27**  
fontainebeatrice@gmail.com